

♩ = 76 Soliste

RÉm SOL DO RÉm Chœur

Assemblée + Chœur

Seigneur, prends pi-tié de nous. Seigneur prends pi-tié de nous. Seigneur prends pi-tié de nous.

Soliste

Ch.

Ass. + Ch.

O Christ, prends pi-tié de nous. O Christ, prends pi-tié de nous. O Christ, prends pi-tié de nous.

Soliste

Ch.

Ass. + Ch.

Seigneur, prends pi-tié de nous. Seigneur, prends pi-tié de nous. Seigneur, prends pi-tié de nous.

♩ = 96

SOL DO SOL RÉ

1 SI7 Mi m

Gloire à Dieu, Paix aux hom - mes, Jole du ciel sur la

Detailed description: This system contains the first three measures of the piece. The treble clef staff has a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The bass clef staff provides a harmonic accompaniment. Chord symbols are placed above the treble staff: SOL (G4), DO (D5), SOL (G4), and RÉ (E4). The lyrics are: 'Gloire à Dieu, Paix aux hom - mes, Jole du ciel sur la'. A first ending bracket covers the final measure, with a '1' above it and chord symbols SI7 (F#7) and Mi m (E minor).

RÉ4 RÉ7

2 SI7 Mi m LA m RÉ4 — 3 SOL

ter - - - re l Jole du ciel sur la ter - - - re l

Detailed description: This system contains the next three measures. The treble clef staff continues the melody with chord symbols RÉ4 (D4), RÉ7 (D7), SI7 (F#7), Mi m (E minor), LA m (A minor), and RÉ4 — 3 (D4). The bass clef staff continues the accompaniment. The lyrics are: 'ter - - - re l Jole du ciel sur la ter - - - re l'. A second ending bracket covers the final measure, with a '2' above it and chord symbols SI7 (F#7), Mi m (E minor), LA m (A minor), and SOL (G4).

SOL Si m MI7 LA m RÉ Mi m LA m RÉ7

1. Pour tes mer-veil-les, Sei- gneur Dieu, Ton peu- ple te rend grâ- ce:
 2. A - mi des hom- mes sois bé - ni Pour ton rè - gne qui vient !
 4. Sau - veur du mon - de Jé - sus - Christ, E - cou - te nos pri - è - res;
 5. A - gneau de Dieu, vain - queur du mal, Sau - ve - nous du pé - ché !

SOL Si m MI7 LA m RÉ Mi m LA m RÉ7

3. A Toi les chants de fê - - te Par ton Fils bien ai - mé, dans l'Es - prit.
 6. Dieu Saint, splen deur du Pè - - re, Dieu vi - vant, le Très-Haut le Sei - gneur.

SAINT LE SEIGNEUR (1)

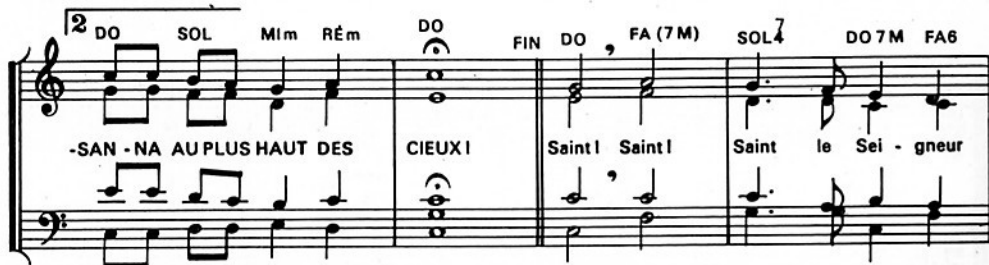
Paroles : A.E.L.F.
Musique : Jo AKEPSIMAS

Assez rapide ♩ = 96



DO SOL LA m Mi m 1 DO SOL Mi m RE m MI SOL

HO - SAN - NA HO - SAN - NA HO - SANNA AU PLUS HAUT DES CIEUX! HO -



2 DO SOL Mi m RE m DO FIN DO , FA (7M) SOL 7 DO 7M FA6

-SAN - NA AU PLUS HAUT DES CIEUX! Saint! Saint! Saint le Sei - gneur

(1) Les guitaristes pourront adapter un capodastre à la 3^o case et jouer une tierce mineure au dessous (LA majeur). Do = La, Sol = Mi, La m = Fa # m etc...

LA^m FA7^M SOL⁴ MI^b SI^b DO^{m7} SI^b MI^b 7^M LA^b 7^M

Dieu de l'u - ni - vers. Le ciel et la ter - re sont rem - plis de ta

SOL^{m7} FA^{m7} SOL DO SI^b LA RÉ^m SOL

gloi - - - re, HO - Bé - ni soit ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur. HO -

GLOIRE A TOI, QUI ÉTAIS MORT (ANAMNÈSE)

Paroles : A.E.L.F.
Musique : Jo AKEPSIMAS

Soliste puis Tous

$\text{♩} = 100$ FA SOLm7 DO4 DO7 LA7 RÉm

Gloire à Toi, qui é - tais mort ! Gloire à Toi, qui es vi - vant !

Detailed description: This musical system is in 4/4 time with a tempo of 100. It features a treble clef and a bass clef. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are 'Gloire à Toi, qui é - tais mort !' followed by 'Gloire à Toi, qui es vi - vant !'. Chords are indicated above the staff: FA, SOLm7, DO4, DO7, LA7, and RÉm. There are repeat signs at the end of each phrase.

Sib LAm SOL4 DO SOLm FA DO7 FA

No - tre Sau - veur et no - tre Dieu Viens, Seigneur Jé - sus !

Detailed description: This musical system continues the piece. It features a treble clef and a bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are 'No - tre Sau - veur et no - tre Dieu' followed by 'Viens, Seigneur Jé - sus !'. Chords are indicated above the staff: Sib, LAm, SOL4, DO, SOLm, FA, DO7, and FA. There are repeat signs at the end of each phrase.

AGNEAU DE DIEU

Texte des couplets : Jo AKEPSIMAS

$\text{♩} = 76$

LA_m RÊ_m6 SOL B.la MIm7

1. Agneau de Dieu, Tu as ou-vert le li-vre, Tu es ve-nu sécher nos
 2. Agneau de Dieu, Tu rassem-bles les peu-ples Com-me les grains sur les col-
 3. Agneau de Dieu, Tu nous as' ren-dus li-bres Et tu nous as don-né la

LA_m7 RÊ_m7 SOL7 DO7_M FA7_M RÊ_m M14 3

1. lar mes Tu don-nes sens à no tre vie!
 2. -li - nes Vien-vent se fondre au mé - me pain!
 3. vi - e Pour mieux nous di - re ton a - - mour!

Refrain LA_m FA#_m7.5_b SI7.5_b MI_m7 RÊ_m7 DO7_M FA7_M LA_m7 MI_m7 RÊ_m7 LA7_M

Agneau de Dieu Qui en-lè-ves le pé-ché du mon - de, Prends pi-tié de nous!
 Don-ne - nous la paix